

# BULLETIN DE LA SOCIÉTÉ FRANÇAISE DE NUMISMATIQUE

Bibliothèque Nationale

58 rue de Richelieu, 75002 Paris — (1) 47 03 83 44

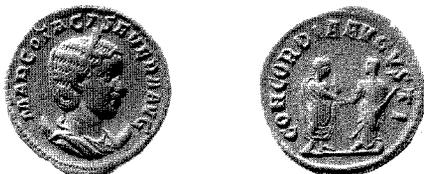
ISSN 0037-9344

Publié avec le soutien du ministère de l'Éducation nationale et de la Francophonie,  
direction des Archives de France pour l'année 1993

## ÉTUDES ET TRAVAUX

CRINON (P.) — **Un antoninien d'Otacilie au type inédit « CONCORDIA AVGVSTI ».** (1)

Cet antoninien présente la particularité d'associer un coin de droit à titulature rare à un revers de type et de légende inédits sous le règne d'Otacilie. *Marcia Otacilia Severa*, sœur de Sévère gouverneur de Pannonie, épousa Philippe l'Arabe vers 234. A la mort de Gordien le Pieux, Philippe fut acclamé par l'armée, au début de 244 ; il régna jusqu'en septembre 249.



MARC OTACI / SEVERA AVG, buste diadémé à droite, avec le croissant.

R/ CONCORDIA AVGVSTI, l'empereur debout tient un rouleau et donne la main à l'impératrice qui tient un sceptre incliné de la main gauche.

Poids : 4,98 g. Axe : 6 h.

### La titulature avec « OTACI »

Les antoniniens au nom d'Otacilie et à la légende MARC OTACI SEVERA AVG sont très rares. On n'en connaît à peu près qu'une dizaine d'exemplaires à ce jour. Cette titulature est associée à plusieurs revers :

- FECVNDITAS TEMPORVM. Tellus assis à gauche, tenant des épis et une corne d'abondance ; devant, deux enfants.

1. Je remercie Michel Amandry et Roger Bland pour leurs contributions.

Óvári 56 (2) = RIC 132 = Cohen 18, Cabinet des Médailles n° 7957.  
- PIETAS AVG N. La Piété debout à gauche, tenant une patère et un sceptre incliné ; un enfant debout à gauche.

Óvári 57 = RIC 133 = Cohen 42.

- idem ; mais la Piété tient un globe et un sceptre.

Óvári 58 = RIC 134 = British Museum (RIC 19, pl. 7).

- Cohen 24 (coll. Vaillant) repris par RIC 135, puis par Óvári 59, mentionnait un exemplaire comportant les mêmes légendes et bustes à l'avert et au revers.

Cette rare variété de titulature n'a pas été mentionnée dans le RIC (on trouve OTACL). F. Óvári le premier releva en 1990 cette particularité. Il n'a rencontré que sept exemplaires avec OTACI sur 2 703 antoniniens d'Otacie, dans plus de cinquante trésors étudiés (3). Aucun ne figurait dans les grands dépôts de Cunetio et de Normanby (4).

### Le revers « CONCORDIA AVGVSTI »

Ce revers était inconnu sur le monnayage d'Otacie, pour la légende et pour le type. L'empereur debout tient un rouleau et donne la main à l'impératrice voilée qui tient de sa main gauche un sceptre incliné. Ce type de l'harmonie dans la famille impériale est repris du monnayage antérieur de Tranquilline, épouse de Gordien III, à Rome. Les revers des monnaies de cette dernière, frappées entre son mariage à l'été 241 et 244, comportent la légende CONCORDIA AVGG. L'empereur tient un rouleau, mais l'impératrice est sans sceptre (5).

### L'atelier de frappe

Les antoniniens à la titulature MARC OTACI SEVERA AVG sont attribués généralement à l'atelier d'Antioche. Ils présentent un style bien particulier, différent de celui de Rome ; le métal contient plus de plomb.

Ce nouveau type de revers CONCORDIA AVGVSTI, la Concorde dans la famille impériale vient s'ajouter aux types de la Fécondité et de la Piété. Il confirme le rôle primordial joué par cette impératrice auprès de son mari, Philippe Ier. Il est encore prématuré de chercher à établir une chronologie de ces émissions comme il n'est pas absolument certain que ces séries d'Otacie (RIC 132 à 135 et notre exem-

plaire) aient un rapport avec celles de Philippe Ier (RIC 69 à 74) que F. Óvári propose de retirer à l'atelier d'Antioche (6).

2. F. ÓVÁRI, « Philippus antiochiai veretü antoninianusairol », *Numizmatikai Közlöny* (Budapest), 1990, p. 41-48 ; RIC = H. MATTINGLY, E. SYDENHAM, C.H. SUTHERLAND, *The Roman Imperial Coinage*, vol. IV, part. III, *Gordien III-Uranus Antoninus*, Londres, 1949 ; H. COHEN, *Description historique des monnaies frappées sous l'empire romain*, 2e éd., Paris, 1880-1892.
3. F. ÓVÁRI, « Philippus császárak antiochiai veretü antoninianusainak problematikájáról », *Az Érem* (Budapest), 1992, 1, p. 1-5.
4. E. BESLY, R. BLAND, *The Cunetio treasure*, Londres, 1983 ; R. BLAND, A. BURNETT, *The Normanby hoard*, Londres, 1988.
5. Tranquilline était sœur de Timisitheus, préfet du prétoire. Pour le bronze, on retrouve ce type des empereurs se donnant la main sur les divers modules (RIC 341a, c et b = Cohen 5, 6, 7). Pour l'argent, on rencontre de rares antoniniens à ce type (RIC 250 = Cohen 4) ; parfois le rouleau n'est pas visible : coll. Vidal Quadras (E. Bourgey), 16 décembre 1913, n° 496. La même légende abrégée est conservée sur les antoniniens à la Concorde assise à gauche, tenant une patère et une double corne d'abondance (RIC 249 = Cohen 3).